



OGGI  
ABBIAMO  
SCELTO

**DAL VIVO**

## Rap dagli Usa con London

Alla Salumeria della Musica si esibisce il rapper, autore e produttore statunitense Theophilus London (foto). Nato e cresciuto a Brooklyn, l'artista americano, che al rap miscela soul pop, post punk, elettronica, R&B, arriva per la prima volta in Italia.

Via Pasinetti 2, ore 21, € 18



**VISITA GUIDATA**

## Con Dario Fo tra lazzi e dipinti

A grande richiesta Dario Fo riprende la lezione itinerante a Palazzo Reale in occasione della sua mostra tra lazzi, sberleffi e dipinti. Accompagnerà i visitatori tra le opere offrendo uno straordinario spettacolo tra arte e ricordi del palcoscenico.

Piazzetta Reale, ore 16, ingr. 9 euro

**SPORT**

## Dieta e itinerari del ciclista doc

Libri e bici è il connubio vincente della presentazione alla Hoepli moderata dal blogger Gino Cervi. Si parla di «Allenamento e alimentazione per il ciclismo su strada» di Francesca Rotondi e «La mountain bike e la bicicletta da corsa» di Guido Rubino.

Via Hoepli 4, ore 17.30, ingresso libero

**TEATRO**

## Al Trotter voglia di ridere

«Sesso? Grazie, tanto per gradire» firmato da Jacopo e Dario Fo e Franca Rame con Alessandra Faiella e con la regia di Milvia Marigliano è in scena al teatrino del Parco Trotter per la rassegna «Multicomics» dedicata alle più diverse forme di comicità.

Via Giacosa 46, ore 20, ingr. € 10

**Open week** Il cantante ospite del tradizionale appuntamento con la scuola per musicisti

# Il Cpm «laurea» Max Pezzali

Mussida: «Autore vitale, un esempio imitato da tanti»

«Considero Max Pezzali un autore vitale e perspicace. Il suo modo originale di suddividere le parole accentandole in modi inaspettati ha reso la nostra lingua cantata un po' più anglosassone. Molti lo hanno imitato, nessuno lo ha ringraziato. Certo i suoi temi sono molto popolari, ma che male c'è? Anche Walter Molino disegnava la cronaca. Non era Munch, ma il suo stile capace di far vivere fatti ed emozioni in un'immagine, è nella nostra memoria storica».

Il giudizio viene da Franco Mussida, chitarra e voce della Pfm, fondatore e «anima» del Cpm, il Centro professione musica di via Reguzzoni 15, la scuola per musicisti che da oltre 25 anni sforna gran parte dei nuovi talenti pop, rock, jazz che da Milano si affacciano a una carriera sempre più difficile eppure tanto sognata.



**Popstar** Max Pezzali è nato a Pavia nel 1967

**1984**

L'anno in cui Franco Mussida della Pfm fonda il Cpm

**6**

I milioni di dischi venduti da Pezzali con gli 883 e da solista

Non può quindi stupire che Mussida abbia scelto proprio Pezzali come ospite di maggior richiamo per la «Open week» della sua scuola, un appuntamento aperto a tutti che è l'occasione per presentare il Cpm.

Ancorché a lungo snobbato dai circuiti più alternativi, il nome di Mister 883 sta conoscendo un momento di rivalutazione: il numero in edicola del mensile *Il mucchio selvaggio*, storica rivista della sinistra rock, dedica «il caso» del mese proprio alla riscoperta della band di Pezzali, sottolineando come «ben 21 artisti di (più o meno provata) fede *alternative* si siano consorzati per rendere omaggio a quel pop da alta classifica che il pubblico impegnato di norma ritiene privo di contenuti». Il risultato è una compilation intitolata «Con due deca» scaricabile dal sito [www.rock.it](http://www.rock.it).

Max Pezzali sarà al Cpm mer-

coledì (alle 14), ma quello con l'artista di Pavia non è l'unico appuntamento della «Open Week». Si comincia lunedì con due sessioni di sapore jazzistico: «Electric Parker—Bebop & elettronica» (il trio guidato da Massimo Colombo, alle 12) e l'incontro con l'ensemble di Gigi Cifarelli (14.30), cui farà seguito un workshop su «Musica e poesia» (16.30). Martedì Omar Pedrini (14.30) e Loretta Grace, protagonista del musical «Sister Act» (17). Mercoledì dopo Pezzali ci sarà Cesareo di Elio e le Storie Tese (16.30). Giovedì masterclass sulla ritmica (11.30). Finale sabato con la presentazione di corsi e le audizioni. Tutte le sere, set dal vivo in diversi locali (Scimmie, Rock'n'Roll, Teatro Barrio's ecc.): tutte le info su [www.centroprofessionemusica.it](http://www.centroprofessionemusica.it)

**Severino Colombo**

© RIPRODUZIONE RISERVATA

**East End Studios**



## Una notte in trance con Armin Van Buuren

Per il grande pubblico non è un nome così conosciuto, eppure l'olandese Armin van Buuren (foto) è uno dei dj e produttori più popolari in assoluto: dal 2007 al 2010 è stato al primo posto della classifica, stilata dalla rivista di settore *Dj mag*, dei 100 migliori dj al mondo, adesso è in seconda posizione dopo David Guetta. Classe 1976, è il massimo esponente della trance, un genere di musica elettronica da noi in ascesa ma che nel Nord Europa e in America è molto ballato: Van Buuren è ospite di «Atomic closing party», agli East End Studios di via Mecenate 90 (info 348.72.41.015). Dalle 23, ingresso € 35 euro.

(Laura Vincenti)

© RIPRODUZIONE RISERVATA