

COLLOQUIO CON IL DOCENTE DI STRUMENTO

Programma di Chitarra

I ANNO

FONDAMENTALI:

- solfeggio ritmico suonato con singole note e valori ritmici sino ai sedicesimi
- lettura melodica con lo strumento (Difficoltà bassa –in prima posizione e con valori ritmici sino ai quarti e pause relative)
- tutte le Forme di Accordi semplici in open position (maggiori, minori e settima)
- almeno 2 Forme di Accordi fondamentali con barre (E e A form - maggiori, minori e settima)
- le Due Forme base della scala pentatonica minore (Tonica sulla 6° e 5° corda)
- almeno 2 forme di scala maggiore in posizione chiusa da suonare con pennata alternata ad ottavi
- pratica dei cliché espressivi melodici più importanti (Bending, Vibrato, Hammer-on e Pull-off)

PERFORMING:

- ritmica con accordi semplici su un groove di basso e batteria per misurare la tua indipendenza e coordinazione ed il tuo senso ritmico
- brano di repertorio nello stile da te preferito (se possibile con l'ausilio di una base)

Oppure

- frammento di un tuo brano originale
- improvvisazione (se sei in grado) su un semplice giro blues oppure su un vamp armonico statico (esempio: su accordo di Am7 usando una pentatonica minore oppure una scala dorica)